

國立中正紀念堂管理處 書函

地址：台北市中正區中山南路21號
聯絡人：牛玉青
電話：02-23431100 分機1063
電子信箱：cw202@ms.cksmh.gov.tw

受文者：教育部

發文日期：中華民國102年10月22日

發文字號：正展字第1021003188號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：海報另寄

主旨：本處於103年1月18日至5月4日與聯合報股份有限公司共同主辦「戴珍珠耳環的少女-透視維梅爾」特展，惠請協助轉請貴屬各級學校公告周知，並鼓勵師生及家長踴躍參觀，請 查照。

說明：

一、為充實「藝術美學」及「歷史文化」領域課程內容，促進國人瞭解西洋美術之歷史及文化，特辦理旨揭展覽，重現荷蘭畫家維梅爾的作品，並使學校課程融和人文藝術、休閒娛樂，以達美學教育之目的，展覽內容精采豐富且深具教育意義。

二、「戴珍珠耳環的少女-透視維梅爾」特展，相關資料如下：

(一)展覽時間：103年01月18日至5月4日；每日上午9時至下午18時(除夕及初一休館)。

(二)展覽地點：中正紀念堂一樓介石廳、瑞元廳及美齡藝廊(臺北市中正區中山南路21號)。

(三)展覽內容：本展由荷蘭臺夫特中心獨家授權，並與聯合報系合作策劃，係國內首次以維梅爾為主題的藝術推廣教育特展；期讓民眾深入瞭解名畫「戴珍珠耳環的少女」。



」作者維梅爾鮮為人知的不同樣貌。

(四)展覽內容概述如下：

- 1、創作起源-臺夫特風景：臺夫特是荷蘭歷史上重要的城市之一，也是皇族的發源地，展場將以現代數位高科技投影技術，帶領參觀者回到維梅爾出生、並影響其一生創作的美麗城市。
- 2、追尋時光-維梅爾的一生：維梅爾的一生雖短暫，作品亦不多，但傳世的畫作均為收藏博物館的鎮館之寶而不外借，本區將以創作的先後順序重現維梅爾一生中的37幅作品，讓民眾能更深入感受其生平境遇起伏，以及創作風格的轉換。
- 3、神秘隱喻-畫作中的秘密：利用構圖箱的設計，透過景色及人物抽換，讓參觀者互動體驗維梅爾作畫時的層次，以及不同物件擺放位置所產生的各式構圖效果。
- 4、透視之眼-維梅爾的光影：本區充分展現了"Vermeeris light"的主軸，透過實體的呈現，讓參觀者用視覺感受各種光源所產生的差異，並體認到「光」這個元素對維梅爾畫作的重要性。
- 5、樸實呈現-維梅爾的色彩：此區以觸覺體驗為主，讓參觀者親手感受畫布材質、畫作厚度(薄塗法與厚塗法的不同)之間的差異，比較同為荷蘭國寶級畫家的維梅爾和梵谷，不同創作手法時所呈現的不同效果，直接感受畫家的作畫風格。
- 6、大師體驗-維梅爾實驗室：現場設置暗箱，模擬維梅爾作畫的環境，透過暗箱觀察場景，設置簡單的描圖紙，透過觀察暗箱的成像來作畫。

(五)票價：

- 1、現場票價：全票200元、優惠票180元(學生憑證)。
- 2、免票：90公分以下幼童(需成人持票陪同)、身心障礙人



士(憑有效證件)及其陪同者乙位可免票入場

3、校園優惠票：不分大人、小孩皆為150元，個人及團體，平、假日均可使用。

(六)團體導覽：學校團體可預約導覽服務，為顧及導覽品質，團體導覽一律使用子母導覽機系統，導覽器子機租借費用每人20元。

三、敬請協助惠予張貼海報與公告展覽相關訊息於各級學校網站。校方如有需要，將由聯合報股份有限公司委派專員至校園進行活動說明，敬請惠予協助。

四、本案活動聯絡人：校園活動推廣部服務專線：(02) 2311-5230 (代表號)、傳真：(02) 2311-5296。

正本：教育部、宜蘭縣政府教育處、臺北市政府教育局、新北市政府教育局、桃園縣政府教育局、新竹縣政府教育處、新竹市政府教育處、基隆市政府教育處

副本：聯合報股份有限公司、本處展覽企劃組、推廣教育組、服務台

102/10/23
16:33:58